

Ein Quantum Musik – Musik trifft Wissenschaft im Quantenjahr 2025

Duisburg, im März 2025

Im Quantenjahr 2025 präsentiert die Bläuersymphonie ein Dialogkonzert zwischen Wissenschaft und Musik. Längst ist Wissenschaft in Form von Quizshows und Science Slams im Unterhaltungsbereich angekommen. Dennoch bilden Veranstaltungen mit gemeinsamem musikalischem und wissenschaftlichem Programm noch die Ausnahme. Dabei haben gerade Quantenwissenschaften und Musik eine spannende Beziehung: So bauen beide grundlegend auf Wellen und Schwingungen auf. Auch prägen beide Bereiche häufig unseren Alltag - wenn auch dies bei der Musik offensichtlicher scheint als bei den Quantenwissenschaften. Was sind eigentlich Quanten? Welche Quanteneffekte prägen unser tägliches Leben? Kann Musik veranschaulichen, was in den Quantenwissenschaften nur schwierig zu verstehen scheint?

Das Konzertprogramm der Bläuersymphonie entführt mit energievollen Klangwelten und bekannten Filmmelodien ins Quantenreich. Zwischen der Musik führen Prof. Axel Lorke und Dr. Nicolas Wöhrl, Experimentalphysiker der Universität Duisburg-Essen, das Publikum unterhaltsam durch spannende Themen der Quantenwissenschaften. Das Konzert findet am 5. Oktober 2025 statt, weitere Details werden noch bekanntgegeben.

Mit dem Dialogkonzert möchte die Bläuersymphonie Interesse für Wissenschaft wecken und gleichzeitig die Sichtbarkeit von Blasmusik in der Region fördern. Dieses Projekt wird gefördert durch den Amateurmusikfonds 2024.

Das Orchester

Die 2021 gegründete Bläuersymphonie erreicht mit bereits über 10 Konzerten ein wachsendes Publikum im westlichen Ruhrgebiet. Das musikalische Niveau spricht ambitionierte Amateurmusiker*innen aus knapp 50 km Umkreis an. Unter der Leitung von Jan-Philipp Arendt, Absolvent der Essener Folkwang Universität, spielen aktuell 45 Musiker*innen eine Vielfalt musikalischer Werke auf Ober- und Höchststufe. Beim Publikum beliebt sind insbesondere ausgefallene Werke wie der räumlich beeindruckende "Stardance" (Sweeney) oder die orientalische "Arabesque" (Hazo).

Bläuersymphonie

Die Wissenschaftler

Mit ihrer Forschung zu Nanostrukturen sind Prof. Axel Lorke und Dr. Nicolas Wöhrl wissenschaftliche Experten für Quanten. Neben ihrer Tätigkeit an der Universität Duisburg-Essen engagieren sich beide seit vielen Jahren in der Wissenschaftskommunikation: Bei der "Nacht der Physik" oder dem Kneipenformat "Pint of Science" geben sie unterhaltsame Einblicke in die Wissenschaft. Mit dem mehrfach ausgezeichneten Podcast "Methodisch Inkorrekt" erreicht Dr. Wöhrl viele tausende Wissenschaftsinteressierte bundesweit.

UNIVERSITÄT
DUISBURG
ESSEN

Offen im Denken

Weiterführende Informationen

Kontakt: Bläuersymphonie e. V., Julia Hauser, vorstand@blaesersymphonie.de

Bläuersymphonie: <https://blaesersymphonie.de/>

Quantenjahr 2025: <https://www.quantum2025.de/>

Dr. Nicolas Wöhrl: <https://www.nicolaswoehrl.com/>

Amateurmusikfonds: <https://bundesmusikverband.de/amateurmusikfonds-4/>

Prof. Axel Lorke: <https://www.uni-due.de/aglorke/>

Methodisch Inkorrekt: <https://minkorrekt.de/>



Gefördert von:

